

Dime cómo evalúas y te diré qué aprenden tus estudiantes.

Algunas claves para una evaluación formativa en línea

Nati Cabrera

La Evaluación no presencial en la EINA:
¿Supervivencia u Oportunidad?

Nati Cabrera

**Vicedecana de docencia y profesora agregada de la
Facultad de Psicología y Ciencias de la Educación
Universitat Oberta de Catalunya**

**Directora del Máster Universitario en Evaluación y Gestión
de la Calidad en la Educación Superior.**

Investigadora del grupo [Edu@b](#)



Índice

1. Un repaso a lo que hemos venido haciendo.
2. Los principales cambios en la docencia universitaria.
3. La evaluación como motor del aprendizaje.
4. Centrarnos en el estudiante, ¿pero cómo?
5. Las evidencias y los criterios de evaluación, ¡nuestros aliados!
6. Estrategias y herramientas para la evaluación
7. La importancia de “visualizar” el proceso.
8. Para finalizar y Recursos de apoyo

1

Un repaso a lo que hemos venido haciendo

Algunas PRÁCTICAS HABITUALES cuando desarrollamos una asignatura...

- Nos centramos mayormente en los contenidos de la materia, e identificamos los módulos, temas que debería tratar.
- Pensamos QUÉ debería saber el estudiante sobre los temas de mi asignatura, desde el punto de vista del conocimiento existente, del que yo tengo, del que se ha ido transmitiendo y generando a lo largo de los tiempos.
- No solemos conectar nuestra asignatura con el resto del programa (perfil competencial). Quizás identificamos posibles solapamientos... o quizás no!
- Entendemos que, cuando evaluamos a nuestros estudiantes, nuestro rol como evaluadores es el de acreditar lo que saben y en que nivel.

2

Los cambios en la docencia universitaria

Un repaso de los principales CAMBIOS (desde el EEES)...

- Nada de contenidos. Vamos a diseñar por competencias para desarrollar competencias!!
- Debemos centrarnos en el estudiante, no en lo que sabe el profesor (o el conocimiento existente en la materia, etc..).
- Las asignaturas no deberían ser compartimentos estancos, sino tener una coherencia entre ellas en el sí de un programa que forma a los estudiantes en un perfil competencial determinado.
- La evaluación debería ayudar a aprender... y también a certificar un determinado nivel competencial.
- Y además, todo ello lo hemos de pensar para un contexto de docencia discontinua, (presencial/ en línea) que nos aboca a contextos "híbridos".

3

LA EVALUACIÓN COMO MOTOR DEL APRENDIZAJE: ¡la actividad!

Ideas clave

- La **evaluación** (no la mera calificación) como **EJE Y MOTOR** del proceso de aprendizaje.
- La **evaluación**...
 - **formativa** (promueve el aprendizaje).
 - **continuada** (proceso, no producto)
 - **por competencias** (desarrollo integral)
- Propongamos un **RETO, actividad, problema, caso** a través del cual el alumno entienda qué va a aprender, qué sentido tiene y se implique en el proceso (**interacción, motivación, compromiso**).
- **Planifiquemos** no sólo la **actividad** de evaluación (estudiante) sino su **seguimiento** (profesor) y **mejora** continuada (demos espacio a la mejora!).



Recomendaciones

Ayudemos a nuestros estudiantes a través del **FEEDBACK** a...

- saber qué están aprendiendo,
- qué tienen que mejorar y
- qué pueden hacer para conseguirlo
...AUTORREGULACIÓN...

Incluyamos algún tipo de valoración cualitativa durante el proceso (**FEEDBACK**), aunque sea parcial.

La evaluación en línea puede ayudar a establecer mecanismos de feedback personalizados y en diferentes formatos (síncronos, asíncronos; escritos, orales, video). APROVÉCHALO!

3

Evaluamos para APRENDER en un contexto de docencia presencial discontinua

**Actividades de
aprendizaje y
evaluación**



3

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE/EVALUACIÓN

Las **e-actividades** se caracterizan por:

- Constituir un marco para la **interacción** y la **participación** en línea (secuencia de aprendizaje).
- Promover el **aprendizaje activo** mediante la **construcción** colaborativa de **conocimiento**.
- Estar orientadas al desarrollo de **competencias**.
- Proponer claros y definidos **resultados de aprendizaje**.
- Poner énfasis en la **autogestión** del estudiantado y un cierto grado de **autonomía** e iniciativa.
- **Articular** el desarrollo de **competencias específicas y transversales**.

Maina, M. (2020) e-actividades para un aprendizaje activo en línea



Biggs, J. (2003). Aligning teaching for constructing learning. The Higher Education Academy.

3

EVALUAR para APRENDER

Para reflexionar...

- ¿Has previsto una actividad de evaluación (y aprendizaje!) que sea desafiante, motivadora, interesante?
- ¿Puedes dividirla en diferentes hitos que los estudiantes puedan ir alcanzando para así facilitar el seguimiento y la retroalimentación del proceso?
- ¿qué tipo de seguimiento les vas a hacer a tus estudiantes y a partir de qué evidencias vas a dar el feedback?
- ¿Has previsto el tiempo y la manera para que los estudiantes puedan incorporar el feedback en la mejora de la actividad?
- Y no olvides la carga de trabajo!

4

CENTRARNOS EN EL ESTUDIANTE, ¿pero cómo?

El centro: el estudiante

Actividad centrada en el estudiantado

No desde lo que queremos enseñar sino **desde lo que valoramos que el alumnado debería/querría saber, saber hacer o saber resolver (competencias/resultados de aprendizaje)**.
¿**Qué actividad** le proponemos para que lo **aprenda**?

Y un actividad/aprendizaje situado (y transferible):

Un aprendizaje activo que establezca **vínculos entre la vida académica y la vida real y profesional**, y entre el **aula y la comunidad** (actividades de evaluación donde explorar, comentar y discutir conceptos y soluciones).

Implicando al estudiante

Dedica un tiempo a **que el estudiantado entienda qué se le propone que haga** a través de la **actividad de evaluación Y SE HAGA SUYO EL PROCESO**:



Haz una propuesta de actividad

Ej. Grábate en video para explicarla o hazlo en clase



Planifica un espacio para el diálogo donde el alumnado pueda preguntarte sobre la tarea. Quizás falta aclarar algunos aspectos. Haz que el diálogo sea útil y la carga de trabajo viable.



Crea un documento con los acuerdos, aclaraciones a las que habéis llegado y tenedlo como referencia en el entorno virtual.



Cambiando los papeles: **de evaluado a evaluador**.

La autoevaluación y la coevaluación

4

Centrarnos en el estudiante**Para reflexionar...**

Decidir qué va a aprender el estudiante no es baladí. Pensemos en cómo contribuye a formar su perfil competencial aquello que va a aprender en mi asignatura o materia.

- ¿Has seleccionado qué aprendizajes son los más recomendables al perfil y en los recursos temporales y materiales que necesitas?
- ¿Has pensado en plantear diferentes tipos de actividades?
- ¿Has explicado de forma detallada las actividades?
- ¿Has pensado en estrategias que permitan fomentar el diálogo entre tú y el o la estudiante para asegurar su comprensión y ajustarlas si es preciso?
- ¿Cómo vas a gestionar este diálogo para que sea útil y viable?

5

Las evidencias y los criterios de evaluación: nuestros aliados!

Las evidencias

Es aquella **información** que genera el proceso de aprendizaje en relación al **desempeño** del estudiante en la realización de la actividad.

Han de ser...

- observables,
- relativas al proceso o resultado de aprendizaje,
- han de aportar información de valor...

Dedica tiempo a **IDENTIFICAR LAS EVIDENCIAS** que generará la actividad, **en qué MOMENTO, CÓMO las recogerás, evaluarás y darás feedback. ¡Planifícalo con tus estudiantes!**

Los criterios de evaluación

Los **criterios de evaluación** permiten asegurar una evaluación transparente e igual para todas y todos los estudiantes, coherente con las competencias, los objetivos y adecuada a las actividades.

Determinan QUÉ evaluamos (y que no!)

Son una GUÍA para el profesorado y para el estudiantado en el momento de realizar la tarea.



Comparte al inicio la propuesta de criterios de evaluación. Puede ser a través de un listado, un *checklist*, o una rúbrica, por ejemplo.



Pon el foco en aquello que determinará **la calidad de la tarea. Explicítalo.**



Abre un diálogo con el alumnado para discutirlos o modificarlos. Que los entiendan y se los hagan suyos.

5

Compartamos con que EVIDENCIAS y CRITERIOS evaluamos

Para reflexionar...

- ¿Has *identificado la evidencias que se van a generar en la actividad?*
- ¿ *y los criterios con los que vas a evaluarlas?*
- ¿Has previsto un *mecanismo* (documentos o espacios, por ejemplo) *para poder compartir* dichos criterios de evaluación con el estudiantado?
- ¿Has explicitado en dichos criterios de evaluación *aquello que es fundamental* de aquello otro que para esta tarea resulta superfluo?
- ¿Has provisto un *espacio de diálogo* para que el estudiantado entienda que evidencias va a producir y se apropie de los criterios de evaluación?

6

ESTRATEGIAS y HERRAMIENTAS para la evaluación

Ideas clave

Existen multitud de estrategias para la evaluación de nuestro estudiantado **dependiendo de QUÉ (y con qué CRITERIOS) hayamos decidido evaluar.**

A. La comprensión o asimilación de contenidos

Cuestionarios o listas de verificación, por ejemplo.

B. El desarrollo competencial

Resolución de problemas, o proyectos, por ejemplo.

C. El aumento del compromiso y motivación

Gamificación.

Recomendaciones

Para la especificación de las estrategias de evaluación:



Decide las estrategias para la evaluación que vayas a utilizar, desde **escalas de valoración o cuestionarios hasta la elaboración de proyectos o la participación en debates**, entre otros.



Dedica tiempo a **explicar las estrategias y herramientas** que se utilizarán (y dónde poder encontrarlas).



Una vez administradas las estrategias plantea **sugerencias** al estudiantado en lugar de solo recopilar respuestas o calificar.

EJEMPLOS

Para **promover el juego y el diálogo** a la vez que lo evaluamos ([Kahoot](#), [Socrative](#) o [Gosoapbox](#)). También puedes consultar la [nueva propuesta de Google for Education](#).

6

Especificamos las ESTRATEGIAS y HERRAMIENTAS para la evaluación

Para reflexionar...

- ¿Tu institución educativa ya utiliza un entorno virtual y dispone de determinadas herramientas sobre las que poder trabajar?
- ¿Estás seguro que a través de las estrategias planteadas podrás promover el aprendizaje del estudiantado y la generación de evidencias que te permitan hacer un seguimiento de su aprendizaje y evaluarlo?
- ¿Tienes algún sistema que te permita ir recogiendo la información de cada estudiante y hacer su seguimiento? ¡Una simple hoja de excel puede servir y ahorrarte mucho tiempo!

7

La importancia de “visualizar” el proceso y la información

Ideas clave

Ya que no nos vemos con las y los estudiantes, ¡es importante que todos visualizamos el PROCESO de aprendizaje y evaluación que seguiremos!

El alumnado debe ser consciente del proceso que se seguirá en cada actividad:

las acciones concretas que se producirán

el feedback y seguimiento que recibirá

el cierre de la actividad y su valoración

La evaluación en línea puede ayudar a establecer mecanismos de planificación más visuales y personalizables, y a facilitar la presencia virtual de la o del docente.

Recomendaciones

Como profesora o profesor ten en cuenta todas las acciones que afectan al estudiantado:



Crea una línea temporal que ayude a visualizar el proceso de evaluación y, **¡compártela con el grupo-clase!**



Utiliza la línea de tiempo para ir recordando hitos y para hacer consciente al alumnado sobre el momento en el que se encuentra, lo que ya ha completado y lo que falta por completar **¡Ayúdalo a situarse!**



Especifica cuándo y cómo el estudiante puede contar con tu **feedback** y con tus indicaciones **¡Fomenta la presencia virtual!**

7

La importancia de visualizar el PROCESO y la información

Para reflexionar...

- ¿Has previsto el tiempo del que disponéis, tanto alumnado como profesorado, para cada actividad de evaluación y dentro del calendario académico?
- ¿Tienes planificado evaluar a tus estudiantes de manera continuada en el tiempo?
- ¿Has identificado la información clave que va a ser necesaria compartir durante el proceso de aprendizaje para dirigirlo adecuadamente?
- ¿Has diseñado las actividades pensando que el estudiante pueda demostrar que ha integrado tu evaluación en futuras tareas?

PARA FINALIZAR RECORDEMOS QUE...

1

**Evaluar
para aprender**

2

**Acompañar
siempre a
nuestro
estudiantado**

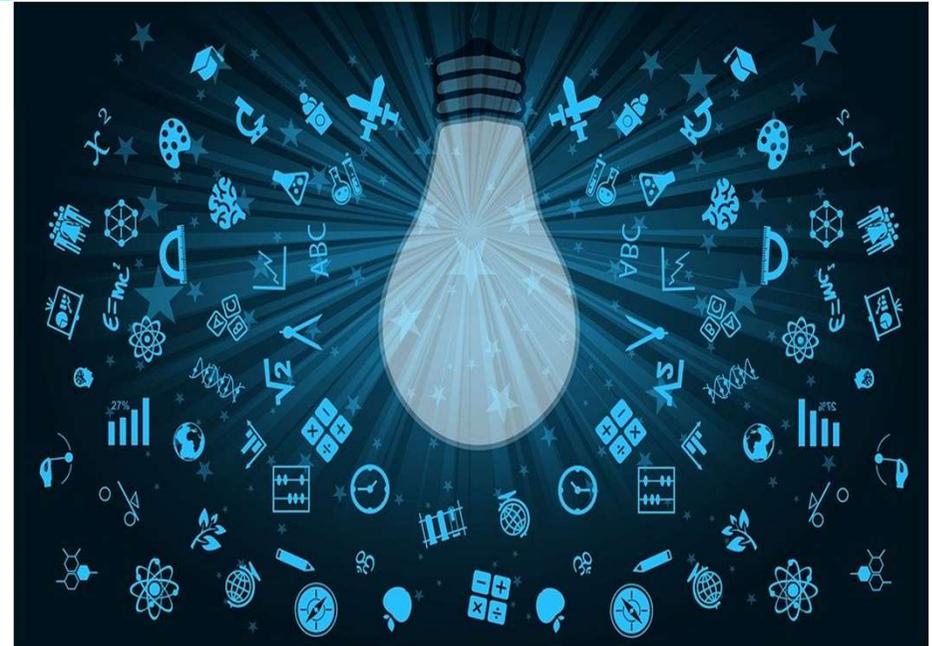
3

**Implicar
a los
estudiantes**

La tecnología como aliada

**“Yo no enseño a mis alumnos,
solo les proporciono las
condiciones en las que puedan
aprender”.**

Albert Einstein



Recursos de apoyo I

Bibliografía

Cabrera, N., & Mayordomo, R.M (Eds.) (2016), *El feedback formativo en la universidad. Experiencias con el uso de la tecnología*. Barcelona: COL·LECCIÓ TRANSMEDIA XXI. Recuperado de http://www.lmi.ub.es/transmedia21/pdf/9_feedback.pdf

Fernández-Ferrer, M., & Cano, E. (2019). Experiencias de retroacción para mejorar la evaluación continuada: el uso del Twitter como tecnología emergente. *EDUCAR*, 55(2), 437-455. Recuperado de https://ddd.uab.cat/pub/educar/educar_a2019v55n2/educar_a2019v55n2p437.pdf

Maina, M. & Guàrdia, L. (2012). Diseño de Recursos Educativos Abiertos para el aprendizaje social. In A. Okada (Ed.) *Open Educational Resources and Social Networks*. Scholio Educational Research & Publishing. http://oer.kmi.open.ac.uk/?page_id=2281

Webgrafía

eLearn Center (2018). ¿Qué actividades pueden hacerse en el aula? <http://hdl.handle.net/10609/111109>

Smartpaper sobre “[Evaluación de los aprendizajes en contextos educativos en línea](#)”

[Smartpapers temáticos publicados por el grupo de investigación Edul@b](#)

Recurso de la UNESCO sobre [Thinking about Pedagogy](#)

Recursos de apoyo II

Portales de interés

[Enseñar y aprender en línea](#). Portal Conecta@s (UNED-UOC solidaria)

MOOC sobre [“Introducción a la gamificación a través de casos prácticos”](#)

Nueva propuesta de [Google for Education](#)

Ejemplos de herramientas

¿Cómo grabar un video sencillo para nuestro alumnado?

[SCREEN-O-MATIC](#)

¿Cómo hacer rúbricas con Moodle?

[Tutorial de Youtube](#)

¿Cómo potenciar estrategias de gamificación o el diálogo y debate entre mis estudiantes?

[Kahoot](#), [Socrative](#) o [Gosoapbox](#)

Universitat Oberta
de Catalunya

 Estudios de
Psicología y
Ciencias de la
Educación

Universitat
Oberta
de Catalunya

¡MUCHAS GRACIAS!

 @UOCuniversidad
@UOCpsicoedu

Nati Cabrera Lanzo
ncabrera@uoc.edu
@ncabrerlanzo



edu
lab