



OBJETIVOS DE LA TITULACIÓN



APTITUD DE DISEÑO

Desarrollar la aptitud para desarrollar, comprender y ejecutar el proceso de diseño, en el marco de un necesario equilibrio entre la técnica y el contexto sociocultural.



CONOCIMIENTOS Y PROCEDIMIENTOS

Proporcionar conocimientos y procedimientos de carácter: técnico, científico, humanístico, estético y medioambiental



DIMENSIÓN PROFESIONAL

Aportar la dimensión profesional de responsabilidad ética y social, que implique una toma de conciencia.



COMPETENCIAS DE LA TITULACIÓN

Para alcanzar estos objetivos se desarrollarán una serie de competencias, que se pueden englobar en cuatro grandes áreas de contenidos:

01

Generación de ideas para el mercado

02

Desarrollo de nuevos productos

03

Producción y técnicas de fabricación

04

Lanzamiento del producto

PRINCIPALES CAMPOS DE ESTUDIO



- Física
- Matemáticas
- Informática
- Estadística



- Expresión artística
- Expresión gráfica
- Diseño asistido ordenador
- Diseño gráfico y comunicación
- Oficina técnica



- Empresa
- Mercadotecnia
- Aspectos legales del Diseño
- Gestión de Proyectos



- Taller diseño
- Metodología de diseño
- Ergonomía
- Estética
- Creatividad
- Desarrollo de producto
- Interacción



- Materiales
- Mecánica
- Procesos de fabricación
- Tecnología eléctrica y electrónica



INTERESADO EN LA
INNOVACIÓN

PERFIL DE INGRESO

CAPACIDAD PARA
TRABAJAR EN EQUIPO

INTERESADO EN
TECNOLOGÍA Y CULTURA

CONOCIMIENTO Y
COMPRENSIÓN DE LA
ESTÉTICA

CAPACIDAD PARA
TRANSMITIR IDEAS

HABILIDAD PARA
RESOLVER
PROBLEMAS TÉCNICOS

¿QUÉ APORTA ESTE GRADO?



CREATIVIDAD

Originalidad, innovación, el diseñador busca nuevas soluciones a los problemas que va encontrando



TECNOLOGÍA

Como ingeniero, el diseñador industrial aporta una visión técnica en el diseño y desarrollo de productos



EMPATÍA CON EL USUARIO

Diseño centrado en las personas, que resuelva problemas y necesidades que satisfacen los deseos de los usuarios



APRENDIZAJE
POR MÓDULOS





TRABAJOS COLABORATIVOS CON CLIENTES REALES



Cátedra BSH
Electrodomésticos
en Innovación
Universidad Zaragoza



Cátedra Yudigar
Universidad Zaragoza



Cátedra Diseño de
Servicios para la Ciudadanía
Universidad Zaragoza





SALIDAS PROFESIONALES

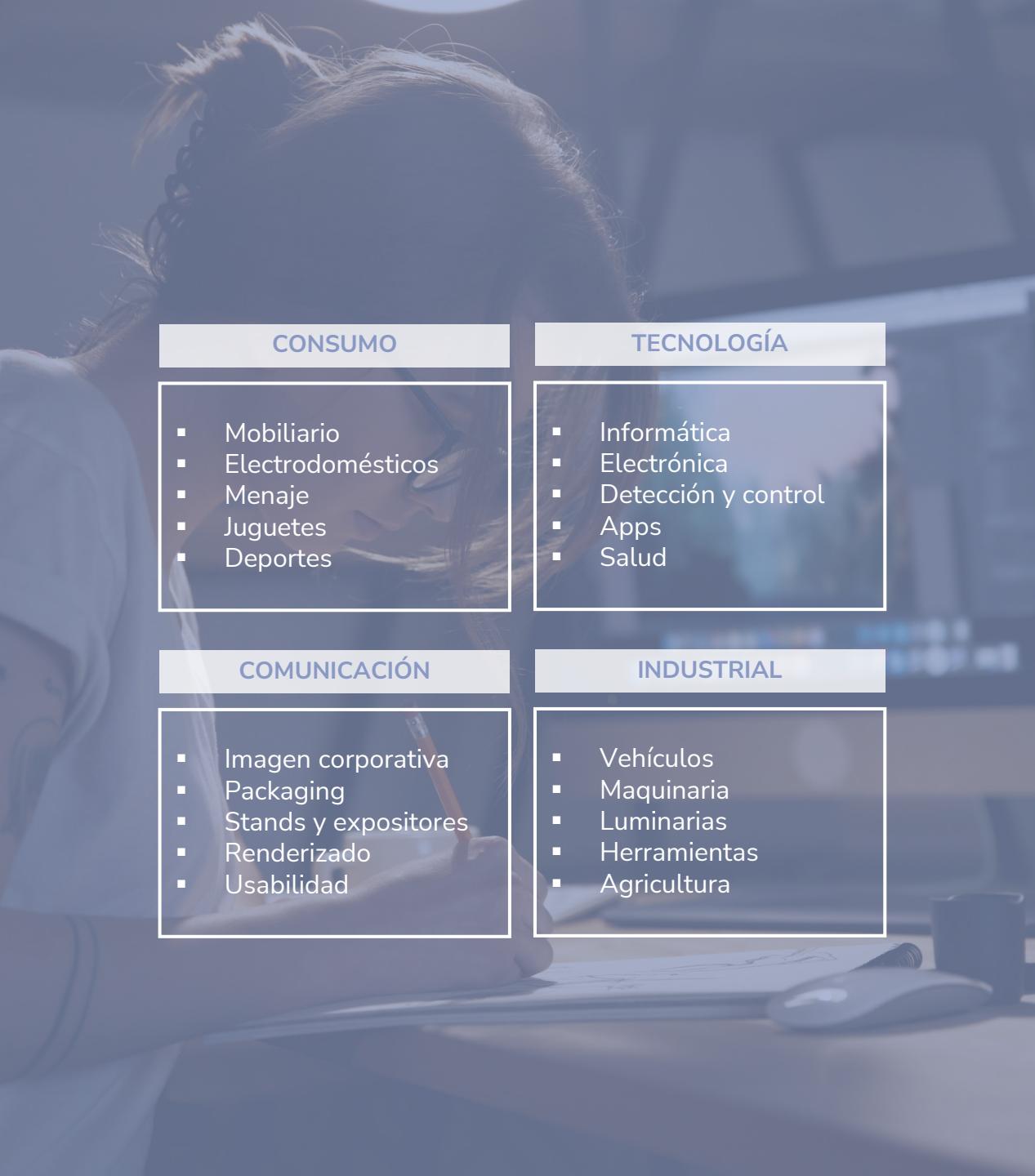
Diseño conceptual de producto

Desarrollo de nuevos productos

Producción y técnicas de fabricación

Diseño gráfico y comunicación de producto

Gestión empresarial del diseño



CONSUMO

- Mobiliario
- Electrodomésticos
- Menaje
- Juguetes
- Deportes

TECNOLOGÍA

- Informática
- Electrónica
- Detección y control
- Apps
- Salud

COMUNICACIÓN

- Imagen corporativa
- Packaging
- Stands y expositores
- Renderizado
- Usabilidad

INDUSTRIAL

- Vehículos
- Maquinaria
- Luminarias
- Herramientas
- Agricultura

SALIDAS PROFESIONALES

Diseño conceptual de producto

Desarrollo de nuevos productos

Producción y técnicas de fabricación

Diseño gráfico y comunicación de producto

Gestión empresarial del diseño

WEBS DE INTERÉS

UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA

www.unizar.es

ESCUELA DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA DE ZARAGOZA

www.eina.unizar.es/

TITULACIÓN GRADO INGENIERÍA DISEÑO INDUSTRIAL

www.estudios.unizar.es/estudio/ver?id=111

Coordinador

Iván Lidón López

Contacto

coordinagididp@unizar.es

