


[Volver al MENU](#)
[CENTRO](#)
[TITULACION](#)
[<< Buscar TITULACION](#)
[<< Buscar ASIGNATURA](#)

Escuela Universitaria de Ingeniería Técnica Industrial, Zaragoza 203 - Ingeniero Técnico en Diseño Industrial

22508 - Diseño asistido por ordenador

Departamentos:

Ingeniería de Diseño y Fabricación

Áreas:

Expresión Gráfica en la Ingeniería

Curso: 2

Duración: Anual

Carácter: Troncal

Tipo: Teórica Práctica

Idioma: Español

Horas teóricas: 30

Horas prácticas: 90

Créditos UZ: 12

Créditos ECTS: 9,2

[objetivos y programa](#)
[profesores - bibliogr.](#)
[Horario - Observ.](#)

Objetivos

Dar una puerta de entrada al diseño de la imagen de síntesis tanto en la parte técnica y su representación normalizada, como en su parte de recreación fotorealista, conociendo algunas herramientas básicas para diseño conceptual y modelado industrial para diseñadores de productos y escenarios

El desarrollo de esta materia ha de contribuir a que los alumnos adquieran las siguientes capacidades: Destreza suficiente en la utilización de herramientas informáticas de representación gráfica que optimizan el proceso de diseño de un producto y aprendizaje de las técnicas de visualización 3d y animación que complementan dicha representación gráfica.

Programa

Por las características de esta asignatura, el total de su contenido se desarrollará en ordenador por lo que no tiene sentido hablar de contenidos teóricos o prácticos.

Los dos módulos de los que consta la asignatura son:

- a) Modelado sólido.
- b) Imagen fotorealista y simulación

a):

- 1.- Introducción a las herramientas de modelado sólido.
- 2.- Creación de bocetos paramétricos.
- 3.- Modelado de piezas 3D.
- 4.- Generación de documentación técnica: planos.
- 5.- Trabajo con superficies .
- 6.- Desarrollos combinados: Superficies y sólidos.
- 7.- Diseño paramétrico vinculado a tablas.
- 8.- Ensamblajes

b):

- 9.- Introducción a los generadores de Imagen fotorealista y simulación.
- 10.- Generación de modelos 3D.
- 11.- Edición de modelos 3D.
- 12.- Materiales.
- 13.- Luces y cámaras.
- 14.- Representación.
- 15.- Animación y simulación

Prácticas

Aplicación práctica a la realización de trabajos programados de cada uno de los temas

Evaluación

La presentación de unas prácticas programadas de cada una de las dos partes de la asignatura, dentro de los plazos que se establezcan será condición para poder aprobar la asignatura. La calificación de cada uno de los módulos se obtendrá sacando la media ponderada de las calificaciones obtenidas en la prácticas y la realización de un trabajo de módulo. La nota final será la media de la nota obtenida en los dos módulos