


[Volver al MENU](#)
[CENTRO](#)
[TITULACION](#)
[<< Buscar TITULACION](#)
[<< Buscar ASIGNATURA](#)

Escuela Universitaria de Ingeniería Técnica Industrial, Zaragoza 203 - Ingeniero Técnico en Diseño Industrial

22527 - Diseño y fabricación de objetos de plástico

Departamentos:

Ingeniería Mecánica

Áreas:

Ingeniería Mecánica

Curso: 3

Duración: Anual

Carácter: Optativa

Tipo: Teórica Práctica

Idioma: Español

Horas teóricas: 60

Horas prácticas: 60

Créditos UZ: 12

Créditos ECTS: 9,2

[objetivos y programa](#)
[profesores - bibliogr.](#)
[Horario - Observ.](#)

Objetivos

- Adquirir conocimientos relativos a los principios del diseño en plástico, según requerimientos técnicos, limitaciones del material y otras especificaciones particulares.
- Conocer la defectología típica de los componentes de plástico, así como su diagnóstico y solución.

Programa

Contenidos:

- Del material convencional al plástico
- El mundo de las piezas de plástico y los materiales base
- Relación entre el comportamiento de las piezas de plástico y las propiedades de los materiales poliméricos.
- Descripción de los procesos de transformación; su influencia en la concepción de la pieza.

Programa:

1. Entorno socio-industrial. Compromiso de progreso del sector. Los plásticos y el medio ambiente. (3 horas)
2. Condicionantes que establecen las propiedades de los materiales poliméricos en el diseño de componentes de plástico (10 horas)
3. Condicionantes que establecen los procesos de fabricación en el diseño de componentes de plástico. Aspectos a considerar en: inyección, inyección-soplado, extrusión, extrusión-soplado, termoconformado... (10 horas)
4. Criterios de diseño en plásticos; diferencia con el diseño en otros materiales, y especialmente, los metales. (10 horas)
5. Diseño funcional (15 horas)
6. Diseño mecánico (12 horas)

Prácticas Periodicidad: semanal/quincenal Duración sesión: 3h

1. Análisis funcional de piezas críticas existentes, y rediseño de las mismas. (4 sesiones)
2. Comparación de diseños y soluciones diversas para una misma necesidad funcional, BENCHMARKING. (4 sesiones).
3. Análisis e identificación de materiales y piezas plásticas. (2 sesiones).
4. Comprensión práctica de los procesos de realización de piezas plásticas. (5 sesiones).
5. Ajuste de parámetros de proceso en función de parámetros de diseño. (3 sesiones)
6. Análisis de casos industriales de diseño y desarrollo de componentes plásticos. (2 sesiones).

Evaluación