



Curso 2010-2011

CENTROS

Planes Estudio

PLANES

ASIGNATURAS

Titulaciones de Grado/Master

TITULACIONES

ASIGNATURAS

v. 2.11

Expresión gráfica CÓDIGO:13701Ingeniero Técnico Industrial, Electrónica Industrial (en extinción)
Escuela Universitaria de Ingeniería Técnica Industrial, Zaragoza**Departamentos:**

Ingeniería de Diseño y Fabricación

Áreas:

Expresión Gráfica en Ingeniería

Curso: 1**Duración:** Anual**Carácter:** Obligatoria**Tipo:** Teórica Práctica**Idioma:** Español**Horas teóricas:** 2**Horas prácticas:** 60**Créditos UZ:** 12**Créditos ECTS:** 8,1

Oferta de plazas de libre elección:

Propia Titulación: No**Otras Titulaciones:** No**y/u:****Otros Centros:** No**Nº Plazas optativas:**

Objetivos y Programa

Profesores y Bibliografía

Horario / Observaciones

Objetivos**TEORÍA**

Desarrollar destrezas y habilidades que permitan expresar con precisión, claridad y objetividad soluciones gráficas. Adquirir capacidad de abstracción para poder visionar un objeto desde distintas posiciones del espacio. Valorar las posibilidades del Dibujo Técnico como instrumento de investigación, y de la Normalización como convencionalismo idóneo para simplificar, no sólo la producción, sino también la comunicación, apreciando la universalidad del lenguaje objetivo en la transmisión y comprensión de informaciones. Comprender y representar formas mediante croquis acotados.

PRÁCTICAS

Adquirir la necesaria destreza psicomotriz que permita al alumno poder dibujar, sin dificultad, piezas industriales, mediante vistas diédricas y perspectivas. Realizar croquis del natural de piezas industriales, que posteriormente delinearán de acuerdo a las normas correspondientes en cada caso. Facilitar la enseñanza personalizada, así como el trabajo en equipo.

Programa**PRIMER PARCIAL.**

01. Útiles de dibujo. 02. Repaso de construcciones geométricas. 03. Sistema diédrico: punto, recta, plano y tercera proyección. 04. Intersecciones. 05. Paralelismo. 06. Perpendicularidad. 07. Distancias. 08. Cambios de plano. 09. Giros. 10. Abatimientos y figuras planas. 11. Ángulos. 12. Pirámide. 13. Prisma. 14. Cono. 15. Cilindro.

SEGUNDO PARCIAL.

16. Formatos normalizados. 17. Rotulación normalizada. 18. Líneas normalizadas. 19. Escalas. 20. Vistas y croquización. 21. Cortes, secciones y roturas. 22. Acotación. 23. Indicaciones superficiales. 24. Tolerancias. Ajustes. 25. Conicidad. Convergencia. Inclinación. 26. Soldadura. 27. Roscas. 28. Tornillos. Tuercas. Arandelas. 29. Engranajes. 30. Rodamientos. 31. Muelles. Resortes. 32. Conjuntos y despieces. CAD (DISEÑO ASISTIDO POR ORDENADOR)
33. Órdenes de gestión y entrada de datos. 34. Órdenes de dibujo. 35. Órdenes de edición. 36. Órdenes de visualización y consulta. 37. Capas, colores y tipos de línea. 38. Bloques y atributos. 39. Acotación.

Evaluación

Las prácticas de problemas se realizarán en láminas y se deberán ejecutar a lápiz o a tinta, según las indicaciones del profesor. La presentación de las prácticas programadas, dentro de los plazos que se establezcan, es condición indispensable para poder presentarse al examen de la parte correspondiente. La realización de las prácticas de cad será asimismo condición para poder aprobar la asignatura. La calificación final de la asignatura se obtendrá sacando la media aritmética de las calificaciones obtenidas en los parciales, siempre y cuando todos los parciales estén aprobados.